

Oktober 2016

NABO

Humblebys beboerblad



*Billede af spræl på den nye trampolin skudt gennem sikkerhedsnettet. Beboerforeningen og Husejerforeningen har sørget for at Humleby er blevet beriget med en trampolin. Trampolinen er 430 cm i diameter, den er nedgravet og er udstyret med et solidt sikkerhedsnet omkring, så der er plads til sjove og sikre hop. Et regelsæt er på vej.
Foto: Gunni*

EN ELSKELIG
LIVSNYDER
S. 6

GENERALFORSAMLING
S. 18 + 19

PETER WHITTA &
TORSDAGSBAR
S. 20-21

HALLOWEEN
S. 22

HOP DIG VARM AF GLÆDE

Så er efteråret atter kommet over os, selvom det en overgang virkede til, at den havde tænkt sig at blive væk i år. Men endelig kom den og så ovenikøbet nærmest samtidigt ankom også de to nye viceværter, velkommen til, Josefine og Rune og Walther! Med efteråret følger gode råd fra Lone om bl.a. stauder og en lækker opskrift på kylling med safran.

Mens kulde og vind tvinger folk indendøre til kødgryderne, så lokker Humlebys nye trampolin med forestillingen om vægtløshed de sjælelige børn og barnlige sjæle udenfor. Dog tror jeg næppe, det er Richard fra Carstensgade 8 vi får se deroppe. I dette nummer af Nabo, kan du læse Carstens artikel om Humlebys ældste beboer, Richard Schütze, 93 år. Det kan godt være han ikke hopper, men der er så meget lunhed i den ældre herre, og det selvom han ikke har fjernvarme.

En anden humlebyboer og bestyrelsesmedlem gennem mange år samt Nabo-redaktør er fyldt 70 år, jeg siger ikke hvem, kun at han er høj - og ikke på

stoffer, læs Edels fødselsdaghyldest til ham i bladet.

Vi har jo så mange dygtige folk og driftige folk i Humleby. Nogle skriver bøger, andre åbner restauranter og så er der dem, der skriver lange hørings svar. Sidsel anmelder Steffen Støvrings bog om Luther, undertegnede har været på besøg hos Connie og Jeppe i Bistro Sorte Hest, der åbner i efterårsferien og så har husejerforeningen igen arbejdet hårdt og fokuseret på at forbedre forholdene for os som naboer til Carlsberg Byen.

En vigtig indendørssyssel i beboerhuset er Torsdagsbaren, som starter op igen d. 27. oktober kl. 20, og der er øl og musik på programmet. 'Så lækre kan mænd være' spiller med Peter Whitta på trommer, ham kan læse et interview med i bladet.

Og så har vi generalforsamlingen, hvor det altid er en god anledning til at hilse på de naboer - og de nye viceværter ikke mindst.

Annette, C13

NABO HUMLEBYS BEBOERBLAD

Nabo udgives af Beboerforeningen og uddeles til alle i Humleby. Nabo udkommer 9 gange årligt i et oplag på 400.

Nabo betinger sig ret til at opbevare og publicere artikler (tekst og illustrationer) også i elektronisk form, fx via CD-rom og Internettet.

Annoncer koster 1.400 kr. for 1 side, 800 kr. for ½ side – mindre annoncer koster 400 kr. For medlemmer af Beboerforeningen koster annoncer ikke noget bortset fra forretningsannoncer.

Næste nummer af Nabo: udkommer den 4. november 2016. Deadline for indlevering af indlæg er den 25. oktober. Indlæg sendes til: nabo@humleby.dk eller afleveres til et af redaktionsmedlemmerne.

Ansvarhavende redaktør for dette nummer: Annette Davidsen, Carstensgade 13

I redaktionen er desuden:

Camilla Panting, Jerichausgade 35, tlf. 30 25 81 11
Carsten Jensen, Carstensgade 58, tlf. 28 56 76 79
Edel Hildebrandt, Lundbyesgade 8, tlf. 33 23 16 59
Gunn Busck, Carstensgade 40, tlf. 53 53 19 70
Kina Bodenhoff, Vesterfælledvej 30, tlf. 26 23 31 87
Frederik Mørkeberg, Bissensgade 11, tlf. 21 42 96 66
Sidsel Jacobsen, Lundbyesgade 4, tlf. 33 23 26 42

Redaktionen modtager meget gerne ideer, oplæg, artikler osv.
E-mail: nabo@humleby.dk

Beboerforeningen Humlen Carstensgade 15, 1770 København V
Giro 7 33 47 53

Formand: Jesper Dybdal, Jerichausgade 20, tlf. 20 64 67 69

Bliv medlem – kontakt kasserer:

Jørgen Fenhann, Küchlersgade 19, tlf. 22 95 51 13, mail: j.fenhann@humleby.dk

Viceværter:

Josefine Zimmer, Sms: 61 68 46 94, mail: jzn1105@gmail.com
Rune Preuthein

NYE VICEVÆRTER IGEN-IGEN



Josefine, den nye vicevært. Foto: Gunni

Det gik ikke med vores nye vicevært i Beboerhuset, Sofie Clausager. Hun forlod efter fælles overenskomst jobbet i den forgangne sommer, og nu er hendes afløser fundet: Josefine Zimmer, 25 år og snart færdig som sygeplejerske.

Josefine var nummer to på den liste, som Beboerforeningen lavede efter ansøgningsstormen i februar i år, hvor næsten 1200 søgte om at få jobbet som vicevært og den attraktive lejlighed på 1. salen. Bl.a. fordi opslaget gik viralt og kom ud til mange flere, end meningen var.

”Jeg er meget glad for at få chancen”, siger Josefine, som er født i Hillerød og flyttede hjemmefra som 17-årig. ”Siden har jeg boet i hvert fald ti steder, et af dem var i Bissensgade i omkring ni måneder. Det var dér, jeg blev forelsket i Humleby”.

Josefine flyttede ind i søndags. Da var lejeren på 2. salen alle-



Rune, vicevært på 2. sal. Foto: Gunni

rede rykket ind: Rune Preuthein, 34 år, grafisk designer og far til Walther på 3 ½ år, som han har hos sig jævnligt. Rune stod som nummer tre på vicevært-listen og overtager de praktiske opgaver, som Jens Snedker Ellegaard før passede: Renholdelse af gård og fortov, hjælp til ned- og opbæring i kælderen etc. Josefine passer udlejning og vedligeholdelse af huset. Se nærmere på bagsiden af dette nummer.

Velkommen til jer begge to.
edel

Kom og hjælp os med at lave

NABO

Humblebys beboerblad

Hvis du har lyst til at skrive, fotografere eller layoute - hver gang eller af og til - skal du være meget velkommen i NABO-redaktionen. Skriv til os på: nabo@humleby.dk



GUNNI ER BLEVET 70

Skal der holdes julebanko/karneval/sommerfest? Mangler du en tovholder/toastmaster til din mands bisættelse? Skal du have lavet en ordentlig hjemmeside? Bare ring til Gunni Busck, det tårnhøje menneske i Carstensgade 40. Han siger altid ja til dem, der kan bruge hans mange talenter til noget.

I lørdags fyldte han 70 og blev fejret af godt 100 af sine nærmeste venner og den store familie, der har sit udspring på Mors. Han har boet i Humleby siden slut 80'erne, hvor han og hans samlever Lilly skrabede sparepenge nok sammen til at købe et af de småforfaldne huse her i kvarteret og gik i gang med at renovere det.

Dengang arbejdede Gunni som informationsmedarbejder på Københavns Rådhus for VS, men da partiet røg ud, røg Gunni med. Han er uddannet som journalist og var i et par år ansat på BT, hvorefter han drog tilbage til Jylland og blev lærer i journalistik på St. Restrup Højskole i ti år.

De senere år har det knebet med faste jobs, men Gunni fik det bedste ud af de mange løse: Især arbejdet som omviser på Assistens Kirkegård var ham en fornøjelse, historisk og politisk interesseret som han er. Gunni gik på efterløn som 60-årig, men har stort set ikke været af gulvet siden. Han er en ivrig politisk de-

battør, han synger i koret Ørevox, han sidder i bestyrelsen for Højskoleforeningen. Sidst, men ikke mindst har han siddet i bestyrelsen for Beboerforeningen i flere omgange og er stadig en drivende kraft for det blad, du sidder med i hånden.

Og så er han er en glad mand, der gerne deler ud af sit overskud, men også af sin sociale indignation. Det hele ledsaget af en kop øl i forhaven i Carstensgade.

edel

OKTOBERFEST

I Tyskland går oktoberfest ud på en masse øl og nogle tykke pølser, men man kan holde oktoberfest hver dag i denne måned med nogle gode simreretter, som f.eks. chili con carne, osso buco eller denne lækre risotto med kylling og safran. Til fire personer skal du bruge en kylling, f.eks. fransk frilandskylling, 180 g abborioris, 6 dl. Vand eller hønsbouillon, 1 brev safran og evt. rosmarin og salvie, hvis man har det i haven. Desuden fire gulerødder, 5 stilke bladselleri, 2 skalotteløg og to fed hvidløg. Brun kyllingen i lidt olie i en stor støbejernsgryde. Kom gulerødder i skiver, løg, hvidløg og ris i gryden og rør rundt. Tilsæt krydderurter og bladselleri helt til sidst. Lad det brune og kom vand og hønsbouillon over, skru ned for gryden og lad det simre 40-50 minutter. Rør indimellem. Helt til sidst tilsættes safran og salt og peber. Til sidst tilsættes safran og salt og peber. Varm retten igennem 2 minutter og sæt den på bordet. Det er en meget mættende, men samtidig let menu.

STAUER

Det er tid til at se på de stauder, som måske har bredt sig for meget. Nogle stauder som f.eks. iris og floks breder sig ud af den ring, de oprindeligt blev plantet i. Her kan man hugge planter fra yderkanten og sætte dem ind i hullet i midten. Andre stauder skal måske reduceres og det overskydende

foræres væk til naboer og venner. De fleste vil gerne have en plante. Roserne flor er ved at være slut, men der kommer stadig en enkelt blomst eller to indtil jul.

PLANTETID

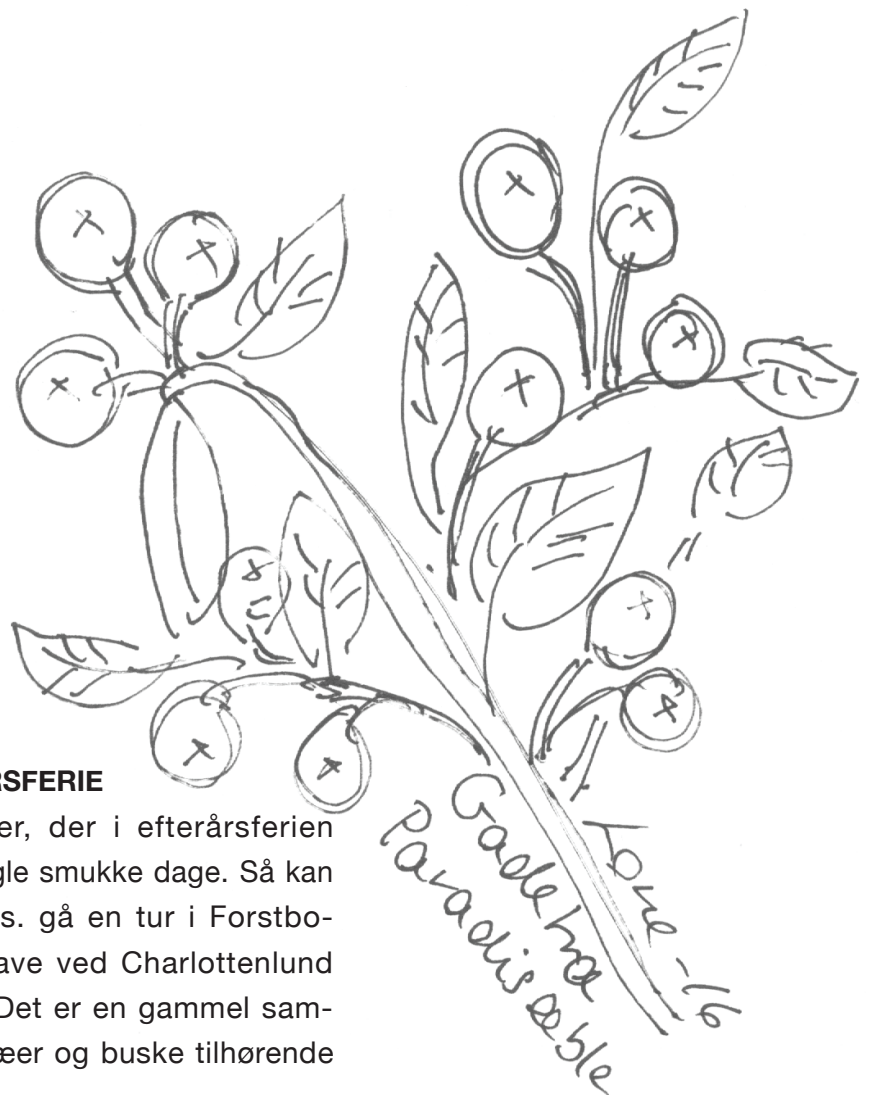
Oktober er en fin måned til at plante nyt. Så kan rødderne etablere sig, inden det bliver rigtig koldt. F.eks. kan man sætte et æble- eller pæretræ. De moderne æblesorter Ellstar og Aroma anbefales til vore små haver. De får ikke mange sygdomme og har aromatiske, saftige frugter.

Landbohøjskolen nu Life.

Der står nogle gamle, nordamerikanske nåletræer, bl.a. et Mammuttræ. Stemningen under de gamle træer er næsten meditativ, næsten som stod man i en katedral. Man kan også gå en tur i Bøllemosen, lige ved Skodsborg Station. Man kan finde bogskaller, fyrsvampe og mos til juledekorationer.

I næste nummer skriver jeg om kransværkstedet 1. søndag i advent. Jeg håber, vi ses der!

Lone



EFTERÅRSFERIE

Jeg håber, der i efterårsferien bliver nogle smukke dage. Så kan man f.eks. gå en tur i Forstbotanisk Have ved Charlottenlund Station. Det er en gammel samling af træer og buske tilhørende

EN ELSKELIG LIVSNYDER

NABO har mødt Humlebys ældste beboer, der ikke har telefon, computer, fjernsyn, radio - eller varmt vand.

”Richard er genial!”

Så kort og fyndigt karakteriserer Per Saugbjerg fra Küchlersgade sin ven Richard fra Carstengade og hans fortælle-gen, mens vi alle tre sidder i Pers hjørnehus over kaffe og kage og den fra Finland nys hjembragte multebærlikør, mens Richard med stor grundighed og mange finurlige verbale afstikkere beretter om sit lange liv - og alt muligt andet.

Og dermed afslører en forunderlig viden, der i løbet af aftenen bl.a. bringer os forbi et stenskelet i Frankrig og hertugen af Lothringen og et specielt jødekonverteringssted i det sydligste Italien...

I gamle dage ville man måske kalde ham en polyhistor, men nu fremstår han mere som en elskelig original i ordets allerbedste betydning. En stilfærdig ener, der lever i sin egen tidslomme i et kvarter præget af modernitet og veluddannede mennesker og mange gøremål.

Eller som Richard udtrykker det: ’The Chattering Class er rykket ind’ - for ganske sigende for hans konversationelle rækkevidde bruger han det udenlandske udtryk, der kendetegner en middelklasse med gode po-

litiske, mediemæssige og akademiske forbindelseslinjer. Og det må jo siges at være ret så observant...

BEKENDTSKAB FRA 70’ERNE

NABO har sat 93-årige Richard Beirich Schütze stævne, efter at det har åbenbaret sig, at han er Humlebys ældste beboer - jf. artiklen om beboersammensætning i juninummeret.

Og selvom alderen har sat sit præg på bentøj, trykker den altså ikke i nævneværdig grad hjernecellerne, så han stærkt detaljeret kan gøre rede for sin færd gennem et lille århundrede.

Det er Per, der har formidlet kontakten, for Richard er ikke helt nem at komme i kontakt med, med mindre man støder ind i ham på gaden, udstyret med tasker og poser (til sit klunseri) og buskoret klar til endnu en kort tur ud i virkeligheden. Richard har nemlig hverken telefon eller computer - eller for den sags skyld fjernsyn eller radio.

Alligevel er han på ingen måde tabt for denne verden, som han følger med i via en nabos overleverede Weekendaviser, de i busser opsnappede MetroXpress’er og snakke med andre - herunder Per S., der stiftede bekendtskab med Richard i starten af 1970’erne via arbejdet omkring etablering af NABO og Beboerhuset og kampen mod Carlsbergs planer om at rive

hele Humleby ned. Dengang var Richard nogle år revisor for Husejerforeningen.

INGEN VARME OG VARMT VAND

Richard Schütze fik skøde på Carstengade 8 i 1959. Takket være en byggesparekonto i Bikuben erhvervede han huset af en fru Scharstein for 45.000 kr. og etablerede sig selv på 1. sal, mens han havde lejere i stuen (fru Nielsen) og på 2. sal (Vanda fra Polen) - hvorom Richard kan fortælle, at hun kom fra en flygtningelejr på Amager og i flere år opholdt sig illegalt i landet, inden hun blev proforma-gift og ikke længere skulle skjule sig i skunken, når der var officielle myndigheder på besøg.

De sidste 30 år har Richard dog boet alene i Carstengade 8, der bortset fra nye vinduer ikke har undergået den store forandring: Der er ikke indlagt varme og kun koldt vand i hannerne. Richard klarer sig med en el-radiator, når kulden melder sig.

Og en ugentlig afvaskning på et plejecenter i bydelen: ’Jeg bliver skrubbet på ryggen hver fredag’, som han siger.

Han er ikke en, der tærer voldsomt på de kommunale omsorgsbudgetter: Der kommer rengøringshjælp hver 14. dag - og en hjemmesygeplejerske der doserer hans piller.

Tidligere indtog han et dagligt

*Richard Schütze fra Carstensgade 8 er med sine 93 år Humlebys ældste beboer.
Foto: Gunni*

måltid på plejehjemmet i Saxogade, inden det flyttede til Valby. I stedet spiser han nu frokost fem gange om ugen på KFUK's værested i Valdemarsgade.

'SÅ SVUPPEDE JEG VIDERE...'

Han er født 15. februar 1923 på Nørrebro, hvor faren var snedkerformand på gummifabrikken Schjönning & Arvé, mens moren var hjemmegående og passede Richard og hans søster.

Efternavnet - tysk for 'skytte' - giver ham i øvrigt status som 2. generationsindvandrer: Farfaren stammer fra Sachsen (Richard skriver selvfølgelig fluks det korrekte stavede stednavn ned: Zschopau - der ligger sydvest for Dresden ikke langt fra grænsen til det nuværende Tjekkiet), men slog sig ned som skomager på Gasværksvej.

Richard selv har 'svuppet', som han udtrykker det, en del rundt på jobmarkedet.

Han startede som kontorelev hos et forsikringsagentur, droppede ud og blev medhjælper i et herreekviperingsfirma (der lavede uniformer til tyskerne under Besættelsen) og blev siden ansat på Motorkontoret i København.

Så var det tid til studenterkursus, inden han tog faglærerkursus på Zahle og trods karaktersnittet fik dispensation til at fortsætte på Blågård Seminarium.



Livet som lærer bød bl.a. på nogle korte vikariater, bl.a. i Ringkøbing Amt og Vendsyssel.

Så var det tiden til et årskort til universitetet - forklaring følger - job på et københavnsk bogforlag, arbejde i kartoteksafdelingen i Alm. Brand, og derefter 'skrev jeg fakturaer' hos Andersen & Martini (bilforretningen i nabolaget).

Så blev Richard portiermedhjælper på Missionshotellet og

siden natportier på Centralhotellet i Istedgade og Hotel Frydenlund på Gl. Kongevej.

Sluttelig forsøgte han sig som rengøringsassistent på en skole: 'Jeg fik nu hurtigt at vide, at jeg ikke magtede at gøre rent!'

Men alderen gjorde så, at et temmelig diffust og ikke overdrevent ambitiøst karriereforløb nu kunne udskiftes med en tilværelse som pensionist med base i

fortsættes på næste side

Carstengade.

KANON PÅ 2. SAL

Richards liv har ikke budt på kone og børn og han bor omgivet af klunsede genstande og sine utallige bøger, der fylder huset fra bund til top, selvom han ikke kommer så meget på 2. salen.

'Men her har jeg min Kanon!', lyder det fra Richard, der af uransagelige grunde netop her har samlet de 50 bøger, som han holder mest af. Nogle af titlerne er i øvrigt Victor Hugo: 'Les Misérables'; Sophus Michaëlis: '1812. Den evige Søvn' og Mariana Alcoforado: 'Lettres Portugaises'...

Udover bogpassionen er der sproginteressen, der selvfølgelig har sin egen pudsige historie: Richard, der har været sin egen hele livet og sikkert også udfordret sine omgivelser i ny og næ, havde nemlig fået en henvisning fra sin læge - og vi

skriver nu 1955, hvor han var 32 år:

'Så tog jeg ind på Rigshospitalet og spurgte dem: 'Hvordan bliver jeg normal!' Og de tog så en Rorschach-test og nogle andre prøver, og så sad jeg bare der og ventede, og intet skete. Indtil der langt om længe kom en sygeplejerske forbi og nærmest henkastet sagde: 'De fejler jo ikke noget, men gå på sprogkursus!'

Og det har Richard rettet sig efter. Der falder franske og tyske gloser i lind strøm under hans fortællinger, og hans kundskaber i græsk og latin fra tiden som gammelsproglig student er bl.a. fulgt op med et kursus i hebraisk grammatik - erhvervet via tilmelding til teologistudiet.

ET ORDENTLIGT MENNESKE

Og sådan går nogle hyggelige timer i Küchlersgade hos Per, der kalder

Richard 'et ordentligt menneske, der aldrig snakker dårligt om andre' og tydeligvis har stor fornøjelse af at høre på hans mange historier.

De to fortsætter med dem, til lige med is og mere af den finske multebærlikør, Lapponia kaldet, mens NABO's udsendte går ud i natten godt ør af de mange ord, men fornøjet over at have mødt 93-årige Richard...

Carsten

NOG VARME OG
G VVS TEKNIK



Grønlunds Alle18,
2610 Rødovre.

Tlf.: 28 19 60 40

Fjernvarme · Naturgas · Oliefyr · VVS installationer · Tagarbejder
Servicevagt alle ugens dage i perioden 01.10 - 30.04 kl. 08.00 - 22.00

RAPPORT FRA VESTERFÆLLEDVEJ:

NY ASFALT



Bjørn kigger på vejarbejdet.
Foto: Peter Løvschall

Forestillingen stod på over 4 nætter med premiere d. 10. september med asfaltafkraberen, fejmaskiner, noget-der-lignede-tjæresprøjte, asfaltudlægger ikke mindst vejtrømler i hovedrollerne. Eftersom jeg brugte en del tid med at observere de store maskiner sammen med min søn Bjørn på 2, fik jeg også lejlighed til at tale med en del naboer hvoraf mange rapporterede udeblivende nattesøvn samt manglende varsling. Især vejtrømlerne der med dagens teknologi også indeholder en ryste-funktion, kunne næsten færdiggøre en Tom Collins inde på køkkenbordene, når den kørte lige udenfor vores huse.

Hvad angår varslingen, må jeg indrømme, at jeg i hamsterhjuls-

dagligdagen er lidt hurtig med flyer-læsningen og kan ikke be- eller afkræfte om vi blev varslet, men jeg kan da konstatere at kommunen har mit mobilnummer og at en SMS-varsel fra "byensfysik@tmf.kk.dk" tikkede ind d. 7. september.

Den nye asfalt skulle efter sigende reducere støjen med ca. 4 decibel og efter ca. 10 år ca. 1 db. (reduktion på 3 db = halvering af lydtrykket).

Alt i alt er jeg imponeret over at man kan eksekvere sådan et projekt på 4 nætter og jeg havde ikke selv problemer med nattesøvnen.

Disclaimer. Denne artikel kan nemt komme til at bære præg af at være et partsindlæg og ikke en journalistisk objektiv artikel. Dels fordi jeg selv har sovet fra et jordskælv på 5,9 på richter skalaen, da jeg var bosiddende i Chile og dels fordi min søn Bjørn på 2 år er ualmindeligt interesseret i store maskiner.

Peter Løvschall, VF 24

VESTERFÆLLEDVEJ 61

B

FOTOGRAF

42 709 909

PORTRÆTFOTOGRAFI

PAS / LINKEDIN

FAMILIE / BØRN / GRAVID

JEANETTE & HENRIK BRØNDSTED

SKULPTUR

4142 8483

SALG AF SKULPTURER

GAVER / BESTILLINGER

UNDERVISNING / WORKSHOP

FOTOGRAF
SKULPTUR



LUTHER. ET BEKYMRINGS- FRIT HJERTE

Steffen Støvrings nye bog er folkeoplysning på højt plan. Han tegner et fascinerende portræt af Martin Luther, introducerer os til hovedpunkter i hans teologi, og fører os samtidig ind i et splittet europæisk landskab midt i et værdiopbrud.

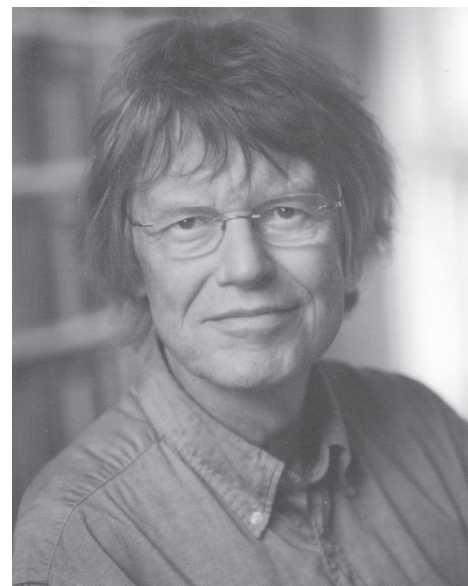
Den 31. oktober er det ikke bare Halloween, men 499 år siden, at den unge munk og universitetsmand, Martin Luther, slog sine 95 teser mod afladshandelen op på døren til slotskirken i Wittenberg. Tidspunktet var velvalgt. Næste dag var Allehelgensdag, og folk var strømmet til byen og kirkens berømte relikviesamling. Der har været trængsel ved kirkedøren.

Det var 95 teser, der rystede kirke og samfund. Takket være foretagsomme bogtrykkere spredtes de hurtigt, og ingenting blev mere helt det samme. Man regner det for begyndelsen på reformationen, skønt noget så vidtgående slet ikke var ophavsmandens hensigt. Han havde haft en skelsættende oplevelse af, at Guds nåde ikke skal tilkæmpes (eller tilkøbes), sådan som kirken prædikede, men at nåden kommer til enhver, der overgiver sig til Ham, og konsekvensen heraf ville han lægge ud til diskussion.

Næste år er det Luther-år, men allerede her i året før året kommer

vor nabo Steffen Støvring med bogen "LUTHER. Et bekymringsfrit hjerte". Undertitlen overrasker: "Bekymringsfrit" – hvordan skulle det gå til, med alle de kriser, manden var igennem; de opslidende kampe med pave- og kejsermagt; svigtende helbred ... På Lucas Cranachs fantastiske portræt, der (ukrediteret!) pryder bogens forside, ser et par forpinte øjne på os. Måske er det malet i en af Luthers mange depressive perioder.

Det er spændende som i en kriminalroman at følge begivenhederne, og få indsigt i, hvad der egentlig var på færde teologisk og politisk. Her er ikke plads til en nærmere gennemgang – læs selv bogen! – jeg vil kun citere et centralt sted om det bekymringsfrie hjerte. Denne ro i hjertet opnår Luther, fordi han er udleveret Gud på godt og ondt, "bundet til en mægtig instans," skriver Steffen, " ... som hæver ham højt over alle verdens begivenheder og bekymringer", selvom han selvfølgelig ikke er



Steffen Støvring. Foto: Torben Nielsen

upåvirket, og "befaler ham at udøve kærlighedens gerninger, der hvor de hører til – i hverdagen og i forholdet til medmennesket."

De fleste af os har vel et overfladisk begreb om Luthers karriere og gerninger, om ikke andet fra film og tv. Men Steffen skriver sig ind på et helt og rundt menneske med en kompliceret psyke og voldsomme lidenskaber. En blændende begavelse som tænker, som taler, som skribent, salmedigter og bibeloversætter. En kærlig ægte-mand og far, efter at cølibatet var smidt på porten. Utrolig modig og fuldstændig kompromisløs; det sidste var ikke altid til gavn for sagen.

På den ene side er det en heltehistorie, hvor helten sætter livet på spil for at overvinde både kejser og pavekirkes apparat med bandbuler, inkvisitionsdomstole, kætterbrændinger osv, og sine følges afvigelse fra det, han mener, er det rigtige; men som i klassisk dramaturgi har helten en svaghed, hos Luther den overbe-

visning, at han altid har ret i kraft af Gud og Skriften, og en blindhed for andre måder at se tingene på. Det førte i mange tilfælde til en skræmmende fanatisme, og har haft skadelige følger op til nutiden.

DE SORTE PLETTER

To eksempler på Luthers katastrofale intolerance bliver ofte trukket frem: skrifterne om de oprørske bønder med anbefalingen til fyrsterne under bondekrigen i 1524: "Slå dem ned som gale hunde!", og "Om jøderne og deres løgne" (1543), hvori han opfordrer til at brænde synagoger, konfiskere værdier og sende unge, stærke jøder på tvangsarbejde. For nylig sagde filminstruktøren Omar Shagarwi i Politikens Danmarks-kanon, at han fandt det paradoksalt, at den danske kirkes værdier er bygget op om en racist, som kunne inspirere Adolf Hitler, og han mener, at mange danskere i dag, også visse præster, har overført Luthers jødehad på deres forhold til muslimer. Det er en aktualitet, som ikke er rar.

Luthers udsagn kan ikke forsvares, men dog forklares. Både når det gjaldt de undertrykte bønder og jøderne, havde han op-

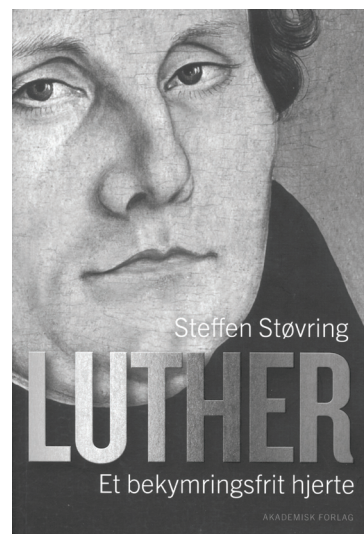
rindelig stor forståelse for deres usle vilkår. Men vi befinder os et par århundreder før oplysningstiden, og oprør og omvæltning af verdensordenen var i Luthers øjne den sikre vej mod kaos. De, der havde set et politisk frihedsbudskab i hans antiautoritære teologiske oprør, blev dybt skuffede. Med hensyn til samtidens jøder var talsmænd stået frem og havde nægtet at se lyset: Luther var ikke racist, skriver Steffen, men reagerer så voldsomt, fordi "hans vældige Fadergud, som har så meget at give menneskeheden ... er blevet afvist og forulempet." Ingen af de frygtelige ord blev trukket tilbage, trods venner og kollegers bønner.

OPGØR MED PRÆSTATIONSKULTUREN

Kan Luther stadig inspirere os, bliver der spurgt i bogens "Slutord", hvor et afsnit har fået en overskrift, der klinger aktuelt: "Opgør med præstationskulturen". Ikke overraskende mener forfatteren, at det kan han. Ifølge Luther kan man ikke frelse sig selv, gøre sig selv fri, man kan kun blive

gjort fri, skriver Steffen. "Selvanspændelsen medfører krampe og krampagtighed. Præstationsiveren snører én inde i selvoptagethed. Kun i overgivelsen, hengivelsen, troen kan der ske noget." Man bliver sat fri og kan flytte sin opmærksomhed fra sig selv til sine medmenneskers behov. "Man har fået mange kræfter, fordi man er blevet lettet for det tyngende, bestandigt kredsende spørgsmål: Er jeg god nok? Har jeg betydning? Er jeg accepteret?" En læg læser kan spekulere over dette som en parallel til sin sekulariserede verdens Svend Brinkmann (uden sammenligning i øvrigt!).

Sidsel



Aut. EL-installatør

MOGENS CHRISTENSEN

Sdr. Boulevard 104
1720 København V



Telefon. 33 24 77 58
Hele døgnet: 30 31 32 95



NÅR DRØM BLIVER TIL VIRKELIGHED: **BISTRO SORTE HEST**

Connie og Jeppe fra Jerichausgade 7 åbner i efterårsferien dørene op for en ny restaurant, café og vinbar. Det bliver ikke mere lokalt. Her venter bl.a. et lækkert fransk køkken i de smukt nyrenoverede lokaler i Sorte Hest-bygningerne.

Jeg har sat mig mageligt på en helt spritny Eric Buch-barstol ved den nybyggede bar af røget eg i Sorte Hest-bygningen. 'Vi mangler stadig vores Børge Mogensen-stole, fra Fredericia Møbelfabrik, de er



Endelig en barstol, som man ikke vælter ned af.

på vej', ler Connie, mens hun er ved at lægge sidste malerhånd på en sort tavlevæg i den lille lounge.

Der bliver ikke skortet på kvalitet og design, fordi Connie og Jeppe konstant har haft et mål for øje: At skabe et spisested med høj kvalitet, hvor gæsterne hver gang skal have en dejlig oplevelse.

EFTERÅRSÅBNING

De åbner fredag d. 21. oktober i efterårsferien, fortæller Connie mig, og at de glæder sig at tage imod gæsterne. 'Det er jo dem vi har knoklet for', siger hun med et stort smil.

Der bliver plads til omkring 50 spisende gæster i Bistro Sorte Hest, som er på 120 m², så der er plads til store og små selskaber.

DURACELL X 1000

Da Connie i juni ved et tilfælde opdagede, at lokalerne ved siden af bageren i Sorte Hest stod ledige, gav det øjeblikkeligt næring til hendes store drøm om at eje og køre sit eget spisested. Den første, der skulle med på idéen, var naturlig-



Connie vasker gulvet, inden det nye skal på.

vis Jeppe, men han ikke længe om at blive overbevist om drømmens gangbarhed i den virkelige verden. Siden drømmen om at starte deres eget spisested fik næring, har det taget dem mindre end 4 måneder at føre planerne ud i livet.

ET SOLIDT MAKKERPAR

Connie og Jeppe har været sammen i 14 år og har boet i Humleby nærmest lige så længe. Sammen har de Sofie på 10 år. Connie har også Sebastian på 27 år, som er uddannet kok og han bliver en del



af Bistro Sorte Hests kokketeam. "Når man er iværksætter, skal man bruge alle sine talenter", siger Connie, der har slået sine folder i restaurationsbranchen, siden hun var ganske ung blandt andet på Langelinie Pavillonen. Hun trives bedst som værtinden som betjener sine kunder på et højt serviceniveau, noget de også har stor glæde på Det Danske Bibelselskab, hvor hun også arbejder. Ved siden af iværksætteriet arbejder Jeppe som Digital Art Director, han har da også selv designet Bistro Sorte Hests logo. Derudover er han fægtet med papirarbejdet, som han kalder den kafkaske jungle. Jeg bliver helt forpustet af

at høre om alle de instanser man skal have godkendelser og lignende fra, Jeppe nævner i flæng: Slots- og Kulturstyrelsen, brandvæsenet, politiet, banken, forsikringen, kommunen, Fødevarestyrelsen, Skat og ikke mindst forhandlerne. Bunken med dokumenter nærmer sig snart en meter. Hvordan bevarer man det forkromede overblik over alt fra forretningsplan og sammensætning af et team til hvilken stegepande, der skal indkøbes? "Det gør man bare, når man er iværksætter, skal man have en masse tålmodighed og kunne trække vejret meget dybt", siger Jeppe.

DEJLIG MAD OG GODT SELSKAB I NABOLAGET

De har sammensat et stærkt kokketeam til at lave den gode mad i Bistro Sorte Hest: Philippe, Adrian, Patrick og Sebastian. Philippe er Connies gamle chef fra Langelinie Pavillonen, og i skrivende stund er Phillippe ved at lægge sidste hånd på menuen, som han nok har prøvet et par gange i de 35 år, han har været køkkenchef mange forskellige steder

Det bliver en fornøjelse at smage på retterne og nyde en kop kaffe og en kage i vores lokale restaurant, café og vinbar. Så er der vel bare at sige: bon appetit!

Annette



Jeppe ved baren af røget eg.



Den røgede eg - nu som borde.



Indgangen til Bistro Sorte Hest.



Oui, en gang fiskesuppe, s'il vous plait.



Sorte Hest-bygningen i solskin.

HUSEJERFORENINGENS HØRINGSSVAR TIL CENTER FOR BY- PLANLÆGNING BYENS UDVIKLING TEKNIK- OG MILJØ- FORVALTNINGEN

VEDR. LOKALPLAN CARLSBERG II, TILLÆG 6

Husejerforeningen Humleby afgiver hermed høringsvar vedr. lokalplanstillæg 6 til rammeplanen for Carlsberg Byen. Tillæg 6 omfatter stort set hele det resterende område i Carlsberg Byen, hvorfor det er særligt vigtigt at forholde sig til de væsentlige ændringer, der foreslås ift. rammelokalplanen og ift. de oprindelige intentioner i det vindende arkitektforslag for hele området.

Det foreslåede tillæg 6 indeholder ganske betydelige afvigelser fra de oprindelige tanker og dermed betydelige forringelser for planområdet og for naboområderne til Carlsberg Byen. Forringelserne samler sig om fem ting:

1. Betydelig forøgelse af højhusenes omrids og højder på karréer
2. Mindre levende bymiljø
3. Markant ændrede trafikforhold
4. Indskrænkning i de grønne arealer
5. Manglende idrætsfaciliteter

HØJDE OG DRØJDE

Der bliver tale om betydelig forøgelse af højderne både i de almindelige karréer. Samtidig bliver grundarealet i højhusene større. Det synes ikke af så meget i bredden, men når man trækker i diagonal, får man bedre syn for sagen. Højhusene bliver massive, mørke og den øgede bredde bidrager til, at de samlet vil fremstå som et kedeligt palisadeværk. De mindre flytninger ændrer ikke på dette. Husejerforeningen undrer sig over, at man insisterer på, at de skal være massive, mørke og triste.

Carl Jacobsen gav for mange år siden København tilnavnet "Byen med de skønne Taarne". Det er i det lys temmelig ironisk og trist at se lokalplansforslaget. På side 55 følger man spot til skade ved at skrive, at tårnene vil blive oplevet slanke. Det var intentionerne i det oprindelige forslag, hvor de slanke tårne skulle markere torvene i byen. Nu bliver det bare kedelige, tykke ligegyldigheder.

Vinderforslaget fra Entasis var baseret på 550.000 etagemeter og med de seneste ændringer i projektet er det tydeligt, at grænsen på 550.000 etagemeter ville give et langt mere harmonisk og indbydende bymiljø.

Husejerforeningen opfordrer til man holder fast og inden det er for sent afviser den ønskede udvidelse af især højhusenes tykkelse.

Ikke bare bliver højhusene forøget: Der gives f.eks. mulighed for 4-5 etager på sydsiden af Ny Carlsberg Vej overfor Jerichausgade og Humlebyhusene på Ny Carlsberg Vej. Det er stærkt problematisk - især i vinterhalvåret, hvor stueetagerne vil ligge i skygge hele dagen. Byggehøjder og -afstand på nordsiden af Carstengade er ligeledes forhøjet. Samlet bliver både nabobebyggelserne klemte, men også de foreslåede stuelejligheder kommer til at ligge i skygge.

Husejerforeningen opfordrer til, at man holder fast i den tidligere anvendte model, hvor nye huse møder gamle huse med tilsvarende højde og drøjde så der skabes balance mellem gammelt og nyt.

Byggefeltet ind mod Carstensgade arbejder godt nok med en tilbagetrukken overetage for at indgå i dialog med Humlebys lave huse. Men man glemmer, at Carstensgades huse på grund af opfyld i denne ende ligger næsten en etage lavere. **Husejerforeningen opfordrer til at dette afsnit afskæres med mindst en etage. Og at øverste etage bearbejdes yderligere, så skyggevirksomheder og indkøb mindskes.**

BYMILJØ

En af de formulerede hensigter i lokalplanen er at sikre et "levende bykvarter præget af en høj grad af udadvendte aktiviteter". Dette er et område hvor Carlsberg Byen har mulighed for positivt at adskille sig fra mange af de senere nybyggerier i København, der har manglet denne form for livskabende anvendelser. Dette vil kunne være til stor glæde for både Carlsberg Byens kommende beboere som beboere i tilgrænsende kvarterer.

Derfor er det ekstra trist at se, at ambitionerne sænkes på dette område. I tillægget gives der adgang til, at der kan laves lejligheder i stueplan i strid med den oprindelige lokalplan. Samtidig reduceres antal og omfang af aktive og åbne facader ligesom byrum og pladser samlet set reduceres.

Begrundelsen er, at det er vanskeligt at tiltrække investorer til det oprindeligt foreslåede byggeri. Det er meget muligt, at der isoleret set er mulighed for at skabe større afkast ved salg af stuelejligheder end ved at etablere aktive og åbne facader. Formålet med lokalplanen er dog netop at sikre at der tages andre hensyn end de rent økonomiske og at den skabte bydel vil have værdi for borgerne i fremtiden. Der er behov for, at der i Carlsberg Byen er mindre kunsthåndværkere, mindre



butiksdrivende samt udadvendte fritidsprægede og kulturelle institutioner, som er med til at skabe liv - ellers får byen sovebys karakter.

Husejerforeningen skal derfor opfordre til, for områdets skyld og af hensyn til helheden, at omfanget af åbne og aktive facader fastholdes på samme niveau som i den oprindelige lokalplan, og at der ikke etableres lejligheder i stueetagerne på de strækninger, der var friholdt for dette i den oprindelige lokalplan.

TRAFIK

Trafikforholdene har hele tiden været Carlsberg Byens akilleshæl. Og

forslagene i Tillæg 6 forværrer det: Nu skal primærgaderne være brede, herunder Ny Carlsberg Vej, der oven i købet som den eneste primærgade ikke skal have cykelstier. Ny Carlsberg Vej er den primære skolevej både for Europaskolen, som er skole for hele København og Ny Vesterbroskole, som er folkeskole også for Carlsberg Byen. Det nævnes heller ikke, at Ny Carlsberg Vej er fredet og at både brosten og træer skal genetableres. Husejerforeningen har tidligere gjort opmærksom på, at Ny Carlsberg Vej bør aflastes og indrettes som en grøn akse i byen mellem Sønder Boulevard og Søndermarken. Det nuværende forslag bør bearbejdes, så fredningen indarbejdes og de oprindelige cykelstier fastholdes. Eller at der stilles krav om, at brostenene slibes i cykelspor på begge sider. Desuden bør der stilles krav om, at der indføres hastighedsbump i stil med dem, som er etableret ved Elefantporten. Yderligere er der i den oprindelige lokalplan en indgangsvej til P-kældrene fra Vester Fælledvej overfor Alsgades udmundning med lyskurv. Den er nedtonet i lokalplansforslaget, men bør genetableres for at aflaste skolevejen.

De manglede cykelstier, samt at den planlagte cykelsti bag Carstensgade tilsyneladende er blevet sløjftet som en del af "handlen" med de grønne områder ved KB-andelsboligforeningen, betyder, at gaderne i Humleby, som er alle er udlagt som legegader får et betydeligt pres af cykler. Cykelstienerne på Ny Carlsberg Vej bør fastholdes som minimum.

Husejerforeningen opfordrer til, at trafikplanen for området gentænkes, således at den freddede Ny Carlsberg Vej aflastes maksimalt – og at Ny Carlsberg Vej indrettes som grøn akse med særlig fokus på bløde trafikanter.

GRØNNE OMRÅDER

Der er udover de to Jakobsenske haver i det oprindelige forslag en række bynære grønne arealer. Det fremgår ikke af lokalplansforslaget, at der er sket en betydelig ændring af disse grønne arealer: For det første er byparken R blevet ændret, da en børneinstitution skal råde over halvdelen af arealet! For det andet er hele det grønne område bag Humleby op mod Andelsboligforeningen Kongens Bryghus afstået af Carlsberg Byen til den private andelsboligforening. Men dette forhold fremgår ikke af lokalplansforslaget, hvor såvel Park R, som arealet bag Andelsboligforenin-

gen Kongens Bryghus fremstår som et grønt område i Carlsberg Byen. Og det fremgår ikke, at der ikke er offentlig adgang til arealerne! Se for eksempel kort 4 på side 110. Der er således sket en betydelig indskrænkning i grønne områder, som der ikke er blevet redegjort for i lokalplanstillægget! Og den reelle bebyggelsesgrad forøges derved.

Husejerforeningen opfordrer til, at strategien for de grønne arealer gentænkes, herunder at det ikke skal være muligt at begrænse adgangen til grønne arealer i Carlsberg Byen. Øgning af grønne arealer kunne f.eks. ske ved at børnehaver og andre institutioner indrettes med legearealer på tagene, som så kunne være tilgængelige for offentligheden udenfor institutionernes åbningstider.

IDRÆTSFACILITETER

Heller ikke det nye lokalområde har fået nogen som helst idrætsfacili-

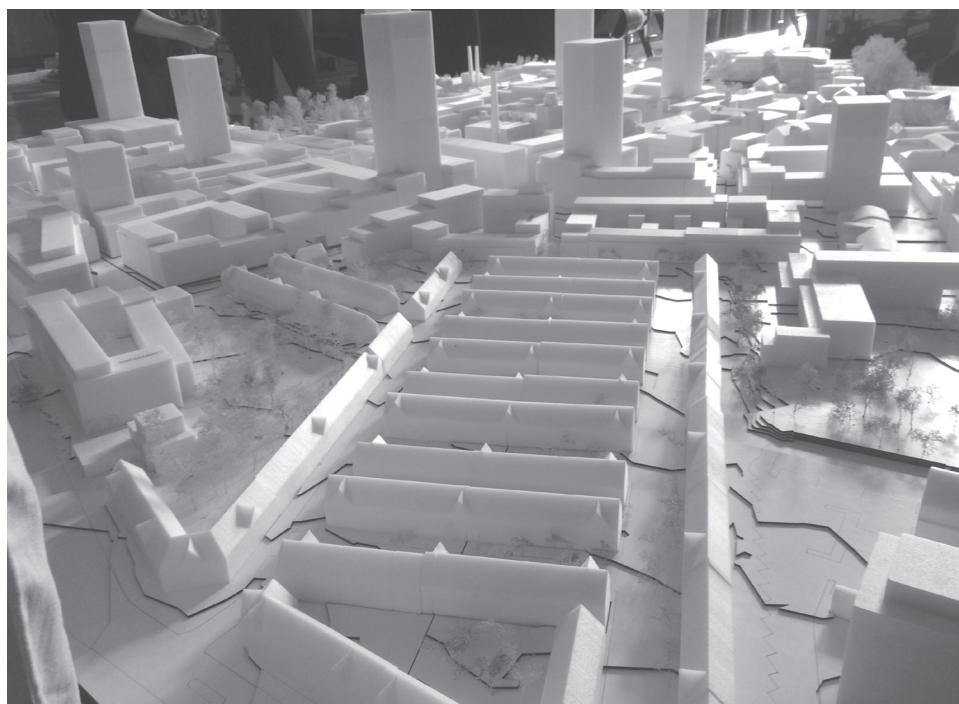
teter. Hverken fodboldbaner, andre udendørs idrætsanlæg, sportshal eller svømmehal. Vi husker alle det flotte billede af en dreng på 3 meter vippen til badet ud for Bryghuset. Det blev der så heller ikke noget af! Vesterbro er i forvejen underforsynet med idrætsanlæg. Og det forekommer besynderligt, at der i København opføres en by med henad 8000 indbyggere – en by på størrelse med en mindre provinsby – uden nogen idrætsanlæg af betydning.

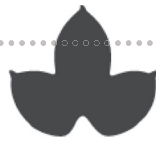
Carlsberg Byen lever så at sige på nas af de i forvejen små lommer af faciliteter, der er på Vesterbro. De giver ikke noget til byen!

Husejerforeningen Humleby håber, at Københavns Kommune vil lytte til vores indvendinger og opfordringer, som ikke bare forbedrer forholdene for os som naboer til Carlsberg Byen, men også for hele København og de nye beboere i Carlsberg Byen.

Venlig hilsen

Husejerforeningen Humleby





HUSEJERFORENINGEN HUMLEBY

BESTYRELSEN

Formand

Per Skovgaard Andersen
Küchlersgade 57
Tlf: 40 25 02 18
psa@humleby.dk

Bestyrelsesmedlem

Christian Maegaard
Küchlersgade 43, st.
Tlf.: 29 64 93 01
christian@maegaard.dk

Bestyrelsesmedlem

Ellen Thrane
Küchlersgade 47
Tlf.: 26 27 83 29
privar@ellenthrane.dk

Kasserer

Inger Nielsen
Jerichausgade 30
Tlf.: 51 92 53 62
inger@humleby.dk

Bestyrelsesmedlem

Jens Lauritsen
Jerichausgade 45
Tlf.: 21 95 04 74
jens@humleby.dk

Bestyrelsesmedlem

Morten Eriksen
Jerichausgade 36
Tlf.: 51 56 99 32
morten-eriksen@hotmail.com

Bestyrelsesmedlem

Brian Jensen
Carstengade 4, st.
Tlf.: 40 61 90 27
brianjensen1@me.com

Bestyrelsesmedlem

Peter Holst
Küchlersgade 55
Tlf.: 22 58 06 89
peterholst@outlook.dk

Bestyrelsessuppleant

Christoffer Jensen
Ernst Meyers Gade 6
Tlf.: 30 46 07 83
christoffer@jensen.net

ANSVARS- OMRÅDER

Regnskab

Forsikring

Vandrør

Carlsberg Byen

Generalforsamling

Lokalplan

Trafikudvalget

Vesterbro Lokaludvalg

Gader, gartner & legeplads

Affald

Gaderepræsentanter

Beboerforening

Andre byggeforeninger

Hjemmeside

Nabo

* = Udvalgsformand

Inger*, Per

Christian*, Morten, Peter

Brian*, Christian, Christoffer

Peter*, Per, Jens, Ellen, Morten

Per, Alle

Peter*, Brian

Jens*, Peter, Ellen

Per*, Morten

Inger*, Brian

Inger*, Morten, Peter

Christian*, Christoffer

Per*, Christian

Inger*

Jens*, Christian

Jens*, Alle



Foto: Lars Daniel

FORMANDSSKIFTE I BEBOERFORENINGEN

12 år er det blevet til som formand for beboerforeningen.

Da jeg tiltrådte posten i 2004, havde jeg boet i Humleby i mindre end et år. Som ny i kvarteret fik jeg en hurtig indgang til lære mange naboer at kende gennem bestyrelsesarbejdet i beboerforeningen. Nu overlader

jeg posten til en ny formand, som ønsker at arbejde for beboerforeningen og de sociale aktiviteter der binder os sammen. Fra bestyrelsen opstiller Frederik Mørkeberg som ny formandskandidat. Frederik har

bestyrelsen fulde opbakning.

Vi ses til generalforsamlingen

Jesper Dybdal, formand for Beboerforeningen Humlén

GENERALFORSAMLING I BEBOERFORENINGEN HUMLEN

Tirsdag d. 25. oktober 2016 kl. 20:00 i beboerhuset, Carstensgade 15

Beboerforeningen afholder sin årlige generalforsamling i beboerhuset. Her vil bestyrelsen fremlægge året der gik og præsenterer tanker for det fremtidige arbejde, som er med til understøttet fælles tiltag i vores elskede kvarter.

Der er plads til nye folk i bestyrelsen - eller til medlemmer i foreningen der ønsker at gøre et eller andet specifikt i og for

beboerforeningen. Det er værd at fremhæve, at det ex ikke er bestyrelsen der står for Torsdagsbaren og madklubben Farinelli.

Kom endelig til Generalforsamlingen, hvis du har en ide og ønsker indflydelse.



Dagsordenen for generalforsamlingen er fastsat i vedtægterne for beboerforeningen og lyder som følgende:

1. Valg af dirigent og referent
2. Bestyrelsens beretning
3. Beretning fra diverse udvalg
Nabo, Torsdagsbaren, Farinelli m.fl.
4. Forelæggelse af årsregnskab og eventuel revisions beretning samt godkendelse af årsregnskab
5. Indkomne forslag
 - 5.a Præsentation af arbejdsfordelingen for beboerhusets nye viceværter.
 - 5.b På baggrund af klager vedr. støj fra private fester i beboerhuset ønsker bestyrelsen, at der på generalforsamlingen udarbejdes et klart regelsæt for brug af beboerhuset ved private fester.
6. Forelæggelse af driftsbudget til godkendelse og beslutning om eventuel ændring af kontingent
7. Valg af formand
8. Jesper, Je20 genopstiller ikke. Frederik Mørkeberg Bi11 (bestyrelsesmedlem) er opstillet.
9. Valg af 3-5 bestyrelsesmedlemmer
10. Gunni C40, Anna Begga L19, Tine B8, Thomas Kirk Sørensen Lu20 og Ida Aistrup VF22 genopstiller. Jesper Dybdal Je20 opstiller.
11. Valg af suppleanter
12. Valg af kasserer
13. Jørgen Fenhann K19 genopstiller
14. Valg af revisor plus revisorsuppleant
15. Valg af Chefredaktør for Nabo
16. Eventuelt

MUSIKKEN ÅBNER VEJEN IND TIL SINDET

Peter Whitta, Kü 49, spiller ved Torsdagsbarens åbning

”Musik er en måde at forstå verden på, dette ’noget’, der ligger uden om os, og det fantastiske er, at man gør det sammen med andre”.

Peter Whitta, Kü 49, 57 år og også kaldet Tromme-Peter, er entusiastisk om sit fag, musikken. Han er musiklærer på Blindeinstituttet, i Frederiksværk kommune arbejder han med autister og flygtningebørn, han har lige færdiggjort en ekstra uddannelse som musikterapeut, og sidst, men ikke mindst: Torsdag den 27. oktober genåbner han Torsdagsbaren med sit band, som til lejligheden er døbt ”Så lækre kan mænd være”.

”Vi har nu godt nok også en pige med lige den aften”, smiler han.

Hvad laver en musikterapeut?

”Han bruger musikken som en hjælp til for eksempel deprimerede

og/eller demente. Det tilskynder til at være sammen om noget, nå ind til noget dybere. De skal mærke suset, de skal finde ud af, at der er en oplevelse i musikken. Så kan der blive åbnet for så meget andet. Man kan for eksempel blive bedre til matematik”.

Musikundervisningen har det ellers ret hårdt i disse sparetider. Det er et af de områder, der er blevet beskåret mest, mener Peter Whitta.

”Der er ingen, der tør sige ’Musik er ikke så vigtigt’, men de skærer alligevel”, siger han om politikerne. ”Jeg er for eksempel glad for, at jeg ikke er sløjdlærer. Det fag er væk, men hvordan forestiller man sig, at Danmark skal være en design-nation, når man ikke uddanner gode håndværkere?

edel



TORSDAGSBAREN

er tilbage



- mød dine naboer hver torsdag kl. 20 i
Humblebys Beboerhus

27. oktober



Swingende Humleby-jazz

**Thomas Maintz - guitar
Thomas Walbum - klaver
Morten Haxholm - bas
Rikke Bjerre - congas
Peter Whitta - trommer**

*Så lækre
kan mænd være*

Se hele vores fantastiske Torsdagsbarsprogram 2016-2017 i næste nummer af NABO

HALLOWEEN I HUMLEBY



Halloween falder i år mandag d. 31. oktober. Fra skumringstiden vil der traditionen tro krybe alle mulige ulækre og frygtindgydende væsener ud i gaderne. Med stor sandsynlighed vil de indtage din matrikel.

Du tænker sikkert, at nu er det

slut, hvis du ikke spærrer dig inde oppe på loftet sammen med nissen og den sidste ration makrelsalat! Men kære nabo, her er et godt råd, for du har sikkert bemærket, at befolkningstallet ikke falder i Humleby i forbindelse med Halloween, og det er der en god forklaring på.

Først er fremmest kan de små kryb spises af med slik, så køb rigeligt, og jeg mener rigeligt! For hvis du løber tør, vil de drive dig til vanvid.

Hvad du så i øvrigt finder på, er jo op til dig. Personligt kan jeg godt lide modtryk, dvs. jeg holder mig ikke tilbage for også at skræmme især de mindste monstre, der kommer først. Og så stiller jeg store krav til gys og gyselige effekter inden jeg kaster slik i diverse poser. Jeg har lagt mærke til at mine naboer sætter hyggelige effekter op så som græskar, levende lys og lyskæder, det kan du også gøre, jeg har bare lagt mærke til at de tiltrækker de ekstremt monstrøse gespenster. Hver sin smag!

Jeg ønsker alle den værste aften i mands minde! Og til alle kryb, monstre, zombier, gengangere og andet dårligfolk, god høst! Muhahaha....

Annette

CARLSBERG HALLOWEEN



Fredag den 28. oktober lukker Carlsberg spøgelserne ud af de dybeste, mørkeste hjørner af kældrene, hvor bryggeribranden i 1867 har sat sine tydelige spor. Grib dit mest uhyggelige Halloweenkostume, medbring dine venner og fest i de uhyggelige omgivelser indtil kl. 02, hvorefter ånder og gespenster for alvor får stedet for sig selv.

MUSIK, KUNST OG IRSK ØL.

MOONSHINERS IGEN I ÅR

Moonshiners spiller i Beboerhuset lørdag den 12. november kl. 20, og Susan Lüth Hedegaard pynter op med malerier på Humleby-skifer-plader.

Der vil være irsk øl, irsk kaffe m.m.

Moonshiners består af Birger, David, Viggo og Ejvind, der alle har været en del af den danske folkescene i mange år. Fire solide stemmer, der synger stærke, sprøde, sanselige og stemningsfyldte vokaler – fælles og hver for sig, understøttet af diverse instrumenter som guitarer mandolin banjo harmonika div. fløjter og violin.

Udover irske engelske og amerikanske sange og ballader krydres Moonshiners repertoire med barbershop, drikkeviser m.m. og deres repertoire udvides konstant med nye spændende numre.

Sandfærdige historier og sære indfald er en del af Moonshiners optræden, og der garanteres en tæt og stemningsfyldt aften.

Der er næsten altid fuldt hus, når Moonshiners spiller deres "Songs to go with a pint" i Beboerhuset – kom i god tid!

www.moonshiners.dk

www.susanluth.com



Kalender

Mandage 18.30	Madklubben Farinelli
Tirsdag d. 25. okt. kl. 20	Generalforsamling i beboerhuset
Torsdag d. 27. okt.	Afhentning af haveaffald
Torsdag d. 27.okt. kl. 20	Torsdagsbar i beboerhuset
Mandag d. 31.okt.	Halloween i Humleby
Onsdag d. 2. nov.	Afhentning af storskrald
Lørdag d. 12. nov. kl. 20	Irsk aften i beboerhuset

Leje af beboerhuset

Beboerhuset ejes af Beboerforeningen og kan kun lejes af Beboerforeningens medlemmer hos

Josefine Zimmer
Carstensgade 15, 1.
Sms til 61 68 46 94
Mail: jzn1105@gmail.com

Det er gratis at benytte beboerhuset til fælles arrangementer i Humleby, ex spiseklub, filmklub osv.

Til private fester koster det 200 kr. fredag, lørdag el. søndag/helligdag og 50 kr. på hverdage.

Leje gælder fra kl. 10 til næste dag kl. 10.
Lejen betales forud, og bestillingen bliver først ført ind i kalenderen, når lejen er betalt.

Beboerhuset kan ikke lejes to dage i træk.

Det medlem, der lejer Beboerhuset, skal være til stede ved arrangementet og er ansvarlig for deltagernes opførsel. Der må af hensyn til naboer og husets beboere kun spilles musik i Beboerhuset ved arrangementer, hvortil der er adgang for alle medlemmer af Beboerforeningen. Akustisk akkompagnement til sange ved private fester er dog tilladt.

Ønsker man at leje beboerhuset til erhversbrug, ex firmamøder, salg fremstød eller lign., retter man henvendelse til viceværten.